



## BARRERAS Y FACILITADORES POR MATERIAS

### LENGUA Y LITERATURA

BARRERAS Relacionadas con:	FACILITADORES
<ul style="list-style-type: none"><li>- La comprensión lectora y la comprensión de significados cada vez más complejos.</li><li>- La inferencia de la información implícita y extraer la idea global del texto.</li><li>- Los comentarios de textos que suponen una tarea compleja.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aportar un guión / ficha que oriente al alumnado para comentar los textos.</li><li>- Debemos cerciorarnos a lo largo de la tarea o actividad de que ha entendido su realización mediante preguntas de control.</li><li>- Realizar preguntas que exijan respuestas concretas, preguntas cerradas (V/F, elegir una opción, ...) imágenes, dibujos, unir con flechas... para asegurarnos la comprensión.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>- La coherencia semántica para dotar de significado a la globalidad del texto escrito.</li><li>- El desarrollo de contenidos con carácter imaginativo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Hacer explícito mediante apoyos el orden de la narración (quién, dónde, qué)</li><li>- Estimular la imaginación a través del recuerdo inducido con apoyos aprovechando las experiencias personales.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>- El dictado: la grafomotricidad, desmotivación y ritmo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizar herramientas tecnológicas accesibles.</li><li>- Evitar la corrección del dictado y de su escritura en general, por excesivo número de errores ortográficos, porque su grafía sea irregular o desproporcionada o por su falta de calidad en la presentación primando el contenido frente a la forma.</li><li>- Adaptar el dictado dejando únicamente huecos para las palabras clave que se está trabajando.</li></ul>



- La copia de textos, enunciados, esquemas...	- Permitir el uso del ordenador. - Disminuir la cantidad de texto a copiar. - No emplear como estrategia para reforzar la lectura y escritura. - Facilitar la visualización del texto a copiar, por ejemplo, reservando un espacio en la pizarra.
- Las lecturas obligatorias	- Adecuar los libros a su nivel lector y a sus intereses como fuente de motivación. - Entregar los resúmenes por capítulos. - Estructurar previamente los trabajos a elaborar (guiones, modelos del tipo "al principio, después, al final...")
- Las pruebas de comprensión de textos	- Leer el texto una vez oralmente una vez, sea nivel de grupo-clase o a nivel individual. - Aumentar el tamaño de la letra. - Aumentar el interlineado. - Evitar preguntas de respuesta abierta. - Numerar los párrafos del texto para que el alumnado sepa dónde encontrar la respuesta. - Delimitar y dar espacio suficiente donde tiene que responder las preguntas.
- La lectura en voz alta	- Evitar forzar al alumnado si no está motivado. - Preparar previamente y anticipar los textos a trabajar. - Dar clases gráficas para comprender los aspectos suprasegmentales del texto (dibujar una flecha para la entonación, una cara para la emoción...) - Realizar "lecturas dramatizadas" previamente individualizada y posteriormente por grupos.



## MATEMÁTICAS, BIOLOGÍA, TECNOLOGÍA, FÍSICA Y QUÍMICA (2º ESO)

BARRERAS Relacionadas con:	FACILITADORES
<ul style="list-style-type: none"><li>- La comprensión de conceptos abstractos.</li><li>- La comprensión de los enunciados de los problemas.</li><li>- La memorización de fórmulas, teoremas...</li><li>- La rigidez en la forma de resolución de los problemas (en ocasiones pueden llegar a la solución del problema sin seguir los pasos establecidos y se les penaliza por ello)</li><li>- La rigidez cognitiva que le lleva a persistir en el error y la falta de estrategias más creativas.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Descomponer los contenidos para explicarlos de manera más concreta, ayudarles a hacer interferencias y a relacionarlo con aprendizajes anteriores.</li><li>- Simplificar el lenguaje, segmentando las operaciones en los diferentes pasos que las componen y eliminando la información no relevante para la comprensión del mismo.</li><li>- Presentar por escrito (pautas/guía) los distintos pasos para la resolución de un problema. Permitir su uso diario.</li><li>- Destacar las preguntas clave y los datos del problema.</li><li>- Elaborar un glosario/ diccionario con los términos específicos de la materia: sumar (añadir, más...) restar (sustraer, quitar...)</li><li>- Facilitar modelos de ejercicios y/o problemas ya resueltos para facilitar la comprensión y les sirvan como guías.</li><li>- Presentar actividades multinivel.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>- La comprensión de procedimientos y conceptos complejos. En cambio, pueden presentar facilidad para aplicar fórmulas de manera mecánica.</li><li>- La necesidad de mayor tiempo para adquirir los contenidos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Posibilitar el uso de plantillas con fórmulas.</li><li>- Utilizar todos los apoyos visuales posibles y descomponer la tarea en el mayor número de pasos.</li><li>- Ofrecer la posibilidad de manipular la realidad abstracta, empleando objetos concretos.</li><li>- Realizar experimentos con objetos reales para explicar</li></ul>



## EDUCACIÓN FÍSICA

BARRERAS Relacionadas con:	FACILITADORES
<ul style="list-style-type: none"><li>- Los espacios donde se desarrolla la materia de Educación Física son ambientes donde el nivel de ruido, gritos y bullicio los convierten en estresantes.</li><li>- La destreza motora. Aunque lo intenten, les pueden resultar muy complejas habilidades sencillas como botar un balón, anticipar su trayectoria, realizar técnicas específicas de algún deporte, etc. En estos casos, exigirle será inútil y frustrante.</li><li>- La coordinación motora y la escasa sincronía en sus movimientos, falta de ritmo... Exponer ante los demás la tropez del alumnado, lo hará más vulnerable a la burla de algunos compañeros.</li><li>- La capacidad de percepción viso-espacial y coordinación visomotora.</li><li>- La práctica de deportes exige un nivel de habilidad social que el alumnado con TEA, en la mayoría de los casos, no presenta.</li><li>- Posible falta de motivación por las actividades competitivas.</li><li>- El contacto físico y el tipo de interacciones que se producen en algunos deportes o actividades deportivas.</li><li>- Las habilidades de autonomía propias del aseo, el vestido, la organización de la ropa y el material deportivo. Las situaciones de vestuario pueden resultar momentos difíciles e incómodos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Usar apoyos visuales para anticipar las actividades de la sesión, así como para explicar las normas de algunos juegos o deportes.</li><li>- Reforzar la presentación visual con explicaciones de los pasos a seguir para llevar a buen término la actividad propuesta.</li><li>- Asegurar la formación de grupos inclusivos y equipos (evitar exclusiones y poder seleccionar compañeros/as más adecuados)</li><li>- Asegurar algún rincón de relajación al que el alumnado pueda acudir en caso de sentirse especialmente "desregulado"</li><li>- Evaluar al alumnado con TEA conforme a su propia evolución, considerando su esfuerzo, participación e interés y sin tomar como referencia el rendimiento de su grupo-clase.</li><li>- Facilitar alguna responsabilidad alternativa para actividades excesivamente complicadas.</li><li>- Diseñar tareas en la que el alumnado pueda demostrar sus habilidades y conocimientos. Contemplar la posibilidad del desarrollo de contenidos teóricos.</li><li>- Emplear listas de comprobación de materiales que ayuden al alumnado con TEA a ganar autonomía y responsabilidad en relación a su equipamiento deportivo.</li><li>- Permitir al final de la clase un pequeño tiempo extra para el cambio de ropa y la recuperación</li></ul>



<ul style="list-style-type: none"><li>- Algunas experiencias cognitivas y perceptivas asociadas a la actividad física como por ejemplo la sudoración o la poca resistencia a la fatiga, pueden ser desagradables para este alumnado.</li></ul>	física.
--	---------

## LENGUA EXTRANJERA. SEGUNDO IDIOMA

BARRERAS Relacionadas con:	FACILITADORES
<ul style="list-style-type: none"><li>- La comprensión y expresión oral de una lengua no vernácula.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprobar que el alumnado comprende los conceptos, utilizando algunas preguntas de control.</li><li>- Uso de TIC-TAC</li><li>- Potenciar el uso de estrategias y metodologías visuales clásicas de la enseñanza de los idiomas del tipo flash card...</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Las habilidades conversacionales (saludar, despedirse, pedir disculpas...) Aprender una segunda lengua implica aprender sus hábitos y señales sociales.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizar herramientas de comunicación audiovisual: escenas de películas donde se inicien conversaciones de diferentes tipos (útil para trabajar la entonación propia de cada lengua), imágenes impresas que muestren distintos estados de ánimo.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>- La desmotivación por el texto y por las tareas relacionadas con la comprensión lectora.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Emplear estrategias para facilitar la comprensión lectora (imágenes relacionadas con el texto, banco de palabras...) en actividades y pruebas evaluativas.</li><li>- Proporcionar un texto de su interés. Conviene planificar las actividades en tres momentos:<ol style="list-style-type: none"><li>1. Antes de la lectura: ayudarle a hacer predicciones sobre el texto, deduciendo significados por el título, las ilustraciones... y relacionarlo con su conocimiento previo.</li></ol></li></ul>



	<ol style="list-style-type: none"><li>2. Durante la lectura; detenernos en cada párrafo para asegurar que se ha comprendido, para explicar algún término o algún aspecto gramatical. Atendiendo al nivel del alumnado en la lengua objeto de estudio, las preguntas pueden ser formuladas y respondidas en la lengua que se trate.</li><li>3. Tras la lectura: el abanico de actividades es muy amplio: responder a preguntas de elección múltiple, preguntas de verdadero o falso, escribir un texto similar, dibujar un cómic, inventar un final diferente...</li></ol>
<ul style="list-style-type: none"><li>- La evaluación de diferentes aspectos relacionados con el aprendizaje de la lengua.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Proporcionar al alumnado en las pruebas escritas: fórmulas gramaticales, banco de palabras, utilización de oraciones modelo u organizador gráfico que propicie en el alumnado una lluvia de ideas y fomente la organización de las mismas.</li><li>- Realización de adaptaciones de acceso en las pruebas de lectura consistentes en: la utilización de imágenes relacionadas con el texto o un banco de palabras, y otros instrumentos alternativos a las pruebas convencionales (autoevaluaciones, coevaluaciones, evaluaciones de proyectos, portfolios...)</li></ul>



## HISTORIA

BARRERAS Relacionadas con:	FACILITADORES
<ul style="list-style-type: none"><li>- La compresión de los hechos, la inferencia de causas y consecuencias. Sin embargo, pueden memorizar cantidad de datos y fechas.</li><li>- Los comentarios de textos en los que deben dar una opinión o aportar algo según su criterio personal, es una tarea frustrante, amplia y compleja.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aprovechar sus intereses como fuente de inspiración para su aprendizaje.</li><li>- Ofrecer guiones, esquemas o mapas mentales que les sirvan de apoyo.</li></ul>

Fuente: “*Alumnado con TEA: Orientaciones para planificar la respuesta educativa. Propuestas inclusivas para intervenir en Infantil, Primaria y Secundaria. Materiales de apoyo a la acción educativa, Orientación educativa*”. Consejería de Educación del Principado de Asturias 2019.